

Velkommen

Cevea 

Dagens program



09.00

Velkomst



10.30

Historiefortælling



12.45

Relationsskabelse: Samtaler



15:15

Afrunding og opsamling



09.30

Fremtidsværksted



12.00

Frokost



14.00

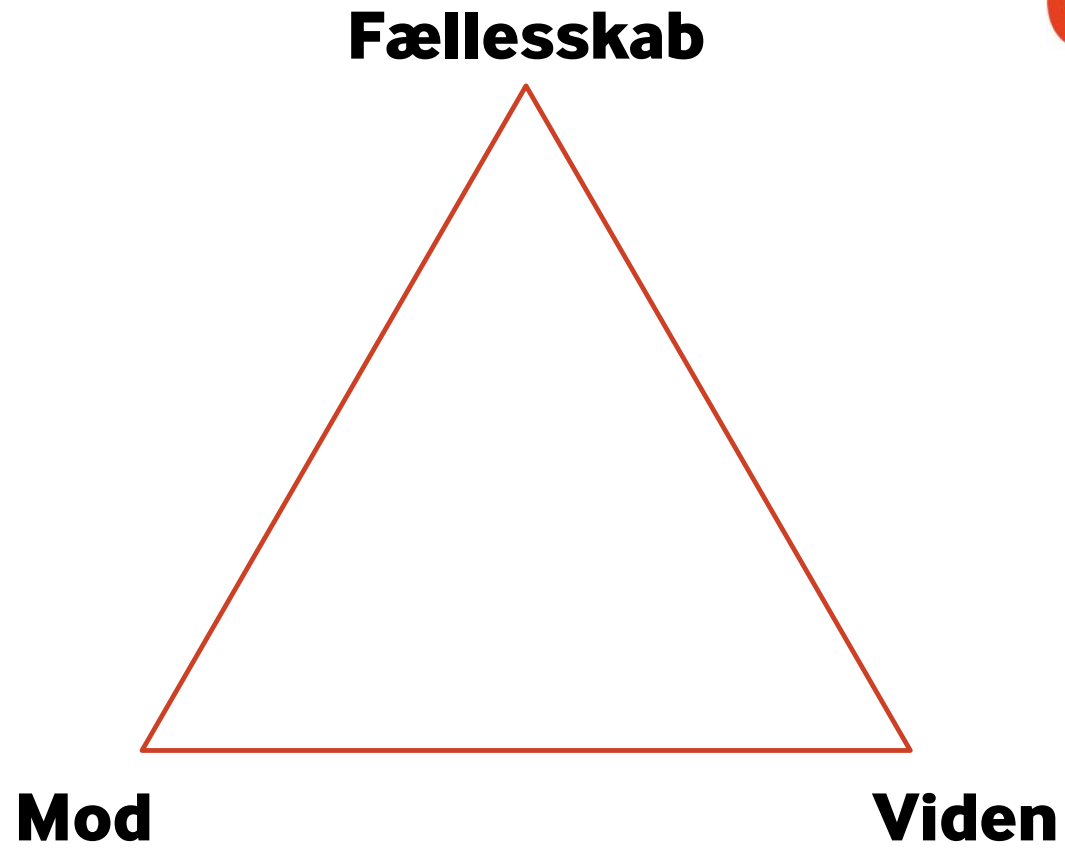
Relationsskabelse: Spørgeskema



15.30

Tak for i dag







Fremtidsværksted

Om fremtidsværkstedet

- Udviklet af den tyske sociolog Robert Jungk
- Inddelt i 3 faser: Mareridt, drømme og virkelighed
 - Det er vigtigt at være tro mod hver fase
- Sig ikke "nej" til andres idéer, men istedet "ja, og..."

Om fremtidsværkstedet

- Mareridtsfasen = Vrede, angst, bekymringer, klager
- Drømmefasen = Håb, drømme, ingen begrænsninger,
- Virkelighedsfasen = Konkrete idéer, handlinger, realisme

Om fremtidsværkstedet

- Vi starter hver fase med et minuts stille eftertænkning
- Derefter snakker I kort sammen i grupperne om jeres idéer og tanker
- Man siger sin idé højt, uddyber kort og skriver ned på en post-it.
- Til sidst i hver fase samler vi op og samler idéer og tanker fælles.

Om fremtidsværkstedet

- Temaet for dagens værksted er:

Fremtidens tillidshverv



Mareridtsfase



Drømmefase



Virkelighedsfase

Tak for et godt værksted

A photograph of a protest or demonstration. In the foreground, a large hand-shaped sign is held up, with the words "MERE I LØN" written on it. Other people are visible in the background, some holding signs. One sign in the upper right says "PÆDAGOGER ER MERE VÆRDT" and another below it says "Mere værdt". There are also circular signs with text like "DE ALLE FOR" and "FOR ALLE". The scene is set against a blue sky with some clouds. The entire image is framed by a thick orange border.

Historiefortælling

Alle har en historie

Cevea 

09.00

Velkomst

Vi hilser på hinanden, og undervisere præsenterer dagens program.

10.30

Historiefortælling

Indføring i at bruge oplevelser fra hverdagen i kommunikationen. Og vi skal selvfølgelig prøve det af i praksis.

12.45

Relationsskabelse: Samtaler

Relationerne er afgørende for tillidshvervet og med 1-1 samtalerne har vi et fantastisk værktøj til at skabe nærhed og tillid til kollegerne

15:15

Afrunding og opsamling

Vi samler op på dagens vigtigste budskaber og værktøjer

09.30

Fremtidsværksted

Hvad er dit håb og din frygt for fremtiden? Vi tager et fælles kig i krystalkuglen og udvikler ideer til fremtidens pædagogik.

12.00

Frokost

Vi spiser en velfortjent frokost sammen

14.00

Relationsskabelse: Spørgeskema

Hvis man skal repræsentere sine kolleger, må man også vide, hvad de tænker og føler. Spørgeskemaet inddrager kollegerne i det faglige arbejde og styrker relationerne.

15.30

Tak for i dag

Dagens program slutter og vi siger tak for nu.

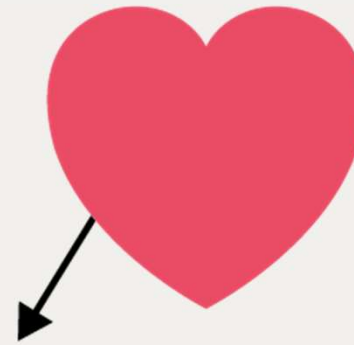
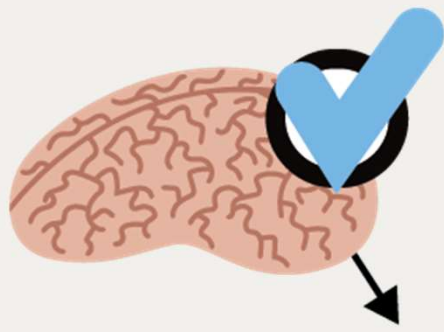
Hvorfor fortælle **historier**?

”Fortællingen er måden, hvorpå vi interagerer med hinanden om værdier; hvordan vi deler oplevelser, rådgiver og inspirerer hinanden til handling.”

Marshall Ganz

Historier **vinder** i den offentlige debat

Strategi
Analyse



Fortælling
Motivation

Handling

Aktiverer til **handling**
Gennem **følelser**
Baseret på **værdier**

Det er det
stærkeste
våben, I har.

Af Betina Hollen Tofting den 3. februar 2018

“Er jeg over middel, Mor?”

 Synes godt om Vær den første af vennerne, der synes godt om dette.

Jeg står midt i opvasken. Det er en helt almindelig småhektisk hverdag i en børnefamilie. Min søn på 10 år kommer ud i køkkenet. Han holder en hvid kuvert op foran brystet. Han virker lidt beklemmt, så jeg kigger lidt undrende på min ellers så glade dreng. Jeg spørger, om det er noget, han vil vise mig, hvortil han svarer, at hans dansklærer har sagt, de skal aflevere kuverten hjemme. I dag. Det er svaret på de nationale test i dansk. Jeg smiler til min søn og siger, at det skal han da ikke være nervøs over. Jeg ved jo, at han er en god læser, der gerne læser dagligt. Min beroligelse virker dog ikke, kan jeg se. Jeg tørrer hurtigt mine hænder og åbner kuverten. Med sønnens øjne hvilende på mig læser jeg resultatet. Endnu inden jeg har nået at læse færdig, spørger han: “Er jeg over middel, Mor?”...

Betina Hollen Tofting

Folkeskolelærer · 2 indlæg



Jeg har verdens vigtigste arbejde, for jeg er med til at uddanne og danne fremtidens voksne. Jeg er særligt optaget af, hvordan vi holder skole for BØRN - ikke for politikerne. Vigtigst af alt er jeg mor til 3 børn i den danske folkeskole. I mine blogindlæg udtaler jeg mig udelukkende som privatperson.



Ida Scheibye-Alsing

@AlsingIda

Følger



Jeg har haft en elev, der brød grædende sammen, fordi han ikke kunne få sine våde sko på. Han frygtede, at skoene var blevet for små, fordi han ikke ville belaste sin mor med at skulle købe nye. Fattigdom giver børn store bekymringer. [#børnefattigdomnejtak](#) [#dkpol](#)

11.58 - 3. okt. 2018 fra [København, Danmark](#)

89 Retweets 619 Likes



Metode til at kommunikere værdier som andre kan knytte an til, så vi sammen kan indgå i et handlefællesskab

Som en måde til at minde jer selv om, hvorfor I er aktive
– motivation, der peger ind ad

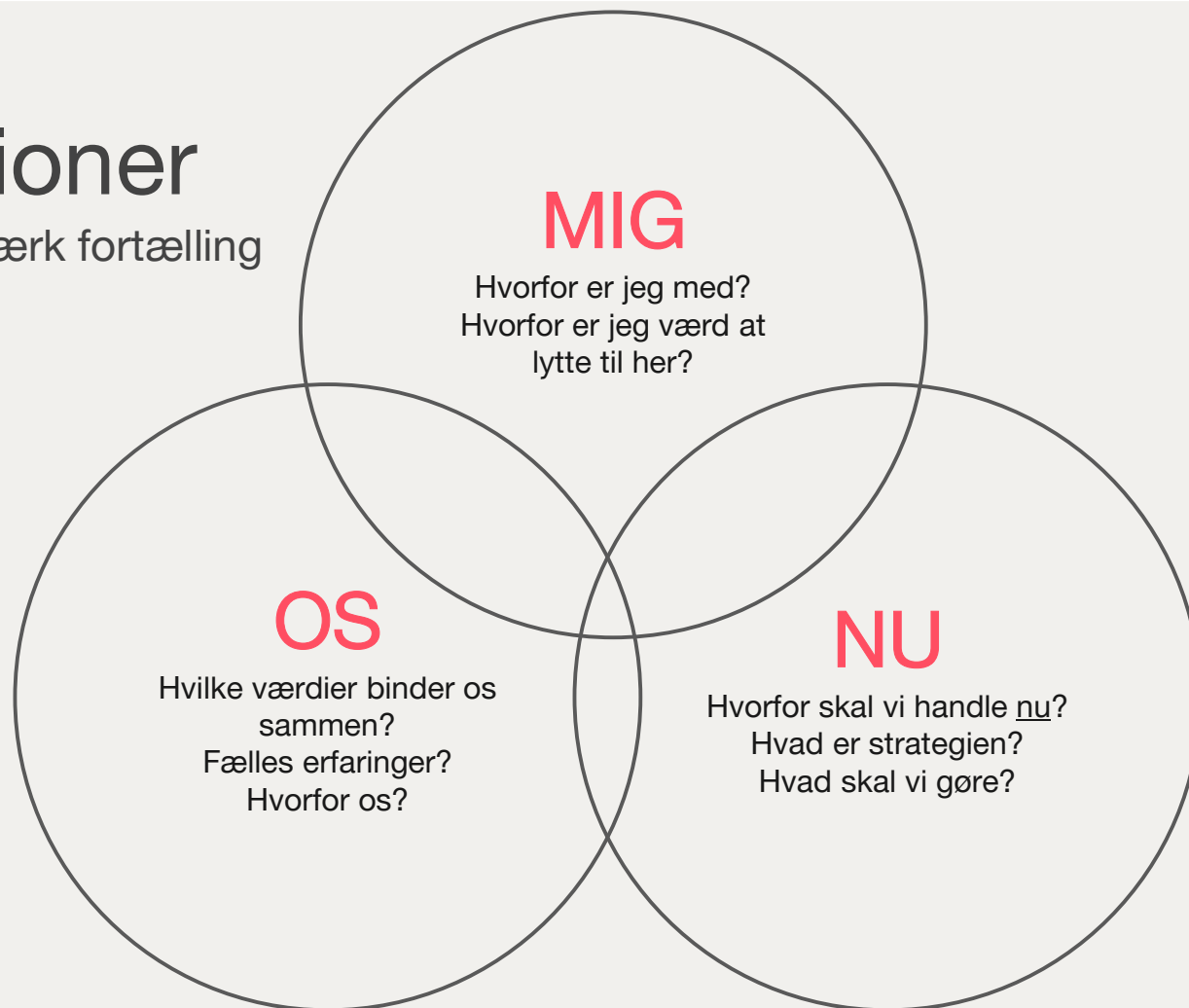
Det er et værktøj til at præge og forme meninger
– blandt dine kolleger såvel som i offentligheden

Hvad gør en
historie god?

Tre dimensioner

der tilsammen gør en stærk fortælling

Marshall Ganz
Public narrative



MIG

Hvorfor er jeg med?
Hvorfor er jeg værd
at lytte til?

Øvelse:

I skal nu alle forberede en kort historie, som I om lidt skal fortælle i grupper

A black and white photograph of a protest. A woman in the foreground is shouting into a megaphone, with her mouth wide open and a determined expression. Behind her, other people are visible, some with their mouths open as if shouting. The scene is framed by a thick orange border.

Regel #1
Historien skal være
sand

Regel #2

Du skal selv være i historien

Regel #3

Den må kun vare 2
minutter

Øvelse i grupper: Historien om MIG

Hvorfor *blev* du fagligt aktiv?

eller

Hvorfor *er* du fagligt aktiv?

DEL DIN HISTORIE





Hvordan skaber du relationer til dine medlemmer?

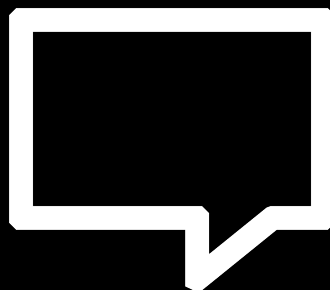
Cevea 



1-1 samtalen

Din genvej til en stærk relation

Cevea 



”Jeg tog 1-1 samtalerne for at komme ind under huden på folk, skabe nogle relationer og vise nærvær og øjenhøjde. Samtalerne var også en kæmpe chance for mig for at komme tæt på alle mine kolleger og skabe tillid”

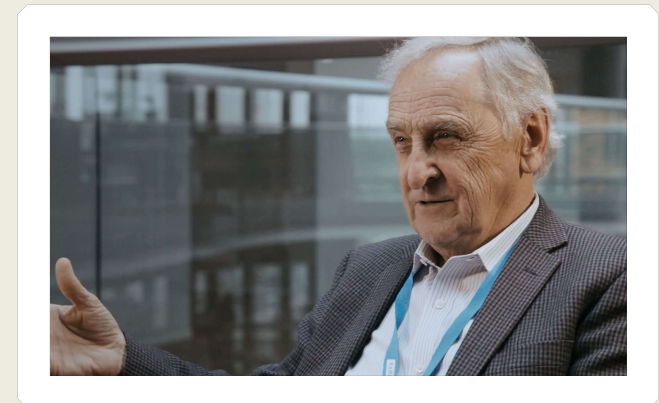


Øvelse#1

*Tag en 1-1 samtale med din
sidekammerat*

Cevea 

Står bag teorierne om
interventive interviewing /
indgribende spørgeteknik.
Bruger spørgsmål som en
handling med et andet
formål end at opnå svar
svar.



1. Forbindelse

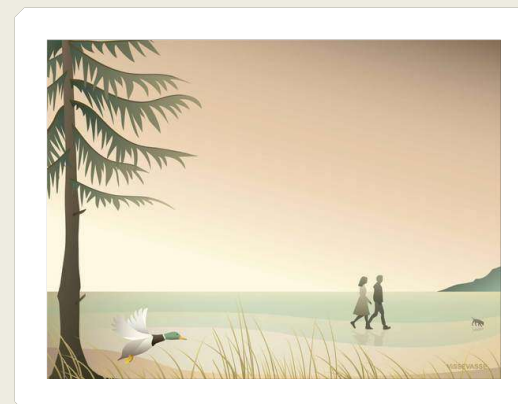
Her fortæller du om, hvorfor i har samtalen. Giv noget af dig selv

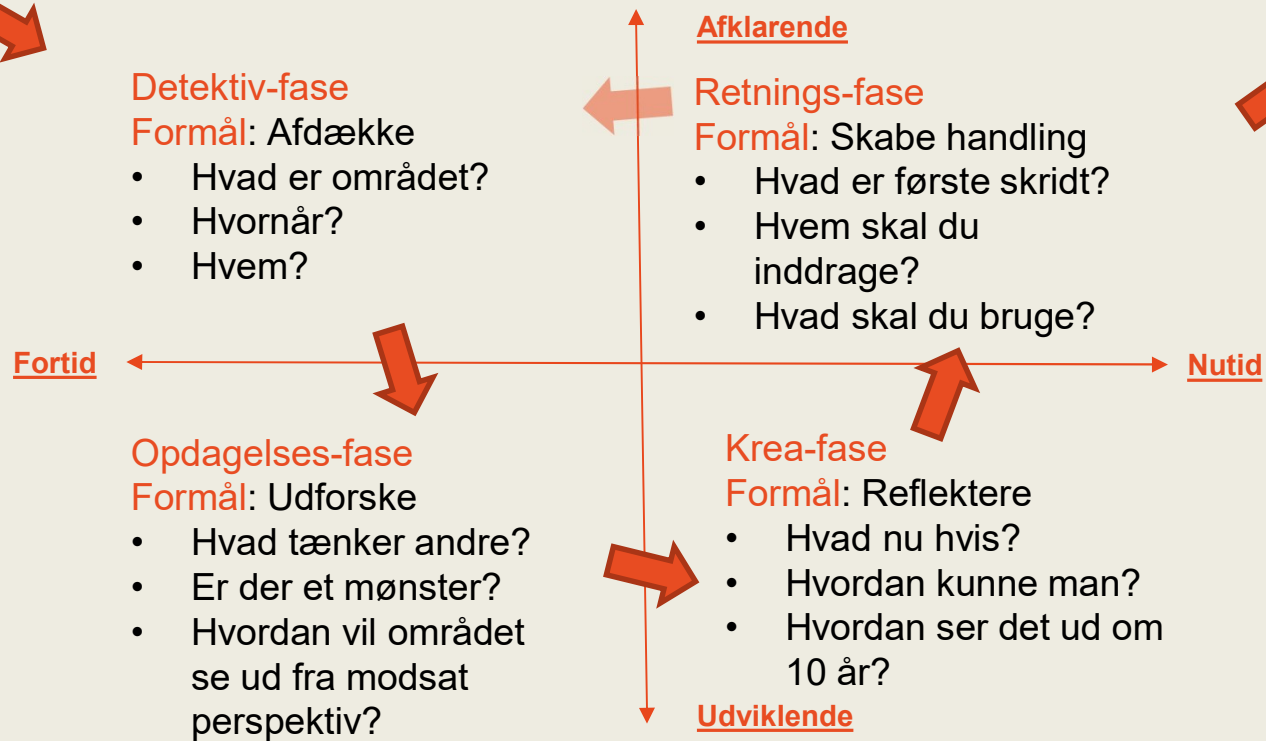
2. Udforskning

Den største del af samtalen. Her undersøges personens værdier, interesser og ressourcer.

3. Forpligtelse

Samtalen slutter med aftale om en handling – fx at mødes igen.





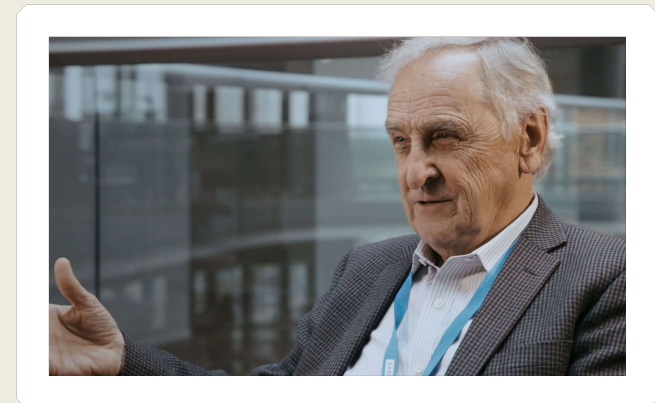


Øvelse#2

*1-1 samtale om rollen som
tillidsvalgt*

Cevea 

1. Husk at det skal være en samtale – ikke et interview
2. Tag tid – I skal skifte efter 10 min.
3. Tænk på spørgsmålstyperne før og efter – ikke imens.





Øvelse#2

*1-1 samtale om rollen som
tillidsvalgt*

Cevea 

The background of the slide is a vintage-style map with a compass rose and a physical compass. The map is dark and detailed, showing various geographical features and text. The compass is positioned in the upper right corner, with its needle pointing towards the top. The entire scene is framed by a thick orange border.

Kortlægning af dit tillidshverv

Cevea 

Kortlægning

Styrker

Hvad er dine personlige styrker som tillidsvalgt?

S

Svagheder

Hvad er din største personlige svaghed som tillidsvalgt?

S

Hvilke muligheder er der på din arbejdsplads, for at du bedre kan varetage dit tillidshverv?

Muligheder

m

Hvilke udfordringer er der på din arbejdsplads, for at du bedre kan varetage dit hverv som tillidsvalgt?

Trusler

T

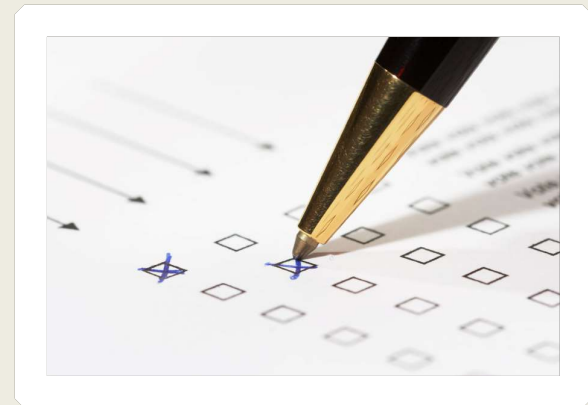
The background of the slide is a dense, overlapping field of colorful sticky notes in various colors (blue, green, yellow, red, purple, pink, light blue). Each sticky note has a black question mark printed on it. The entire scene is framed by a thick orange border.

**Ved du, hvad dine
medlemmer mener?**

Cevea 

Spørgeskemaer kan:

1. Finde ud af, hvad dine kolleger mener og føler
2. Bruges som indgang til 1-1 samtale





Hvad har du brug for at vide om dine medlemmer?

Cevea 

Hvad er det bedste ved dit arbejde

Hvad er det sværeste ved dit arbejde

Marker fra 1-5, hvor interesseret du er i følgende emner. 1 er meget uinteressert og 5 er meget interesseret

1. Minimumsnormeringer
2. Støj og arbejdsmiljø
3. Løn og lønstrukturer
4. Efteruddannelse
5. Pension

Hvis du kunne lave én ting om på din arbejdsplads, hvad ville det så være?

The background of the slide is a dense, overlapping field of colorful sticky notes in various colors (blue, green, yellow, red, purple, pink, light blue). Each sticky note has a black question mark printed on it. The entire scene is framed by a thick orange border.

Øvelse: Planlæg dit spørgeskema

Cevea 

1. Hvad vil du vide?
2. Hvorfor vil du vide det?
3. Hvordan og hvornår kan du uddele og indsamle spørgeskemaet?
4. Hvem kan hjælpe dig?

